2014 年 10 月 15 日

リアルサラウンドでホームエンターテインメントの楽しみをさらに広げる
YSP シリーズ最新モデル「YSP-2500」に、(S)シルバーが登場

ヤマハ デジタル・サウンド・プロジェクター『YSP-2500』(S)

ヤマハ株式会社は、デジタル・サウンド・プロジェクター「YSP シリーズ」の最新機種「YSP-2500」の新カラーモデルとして、シルバーの仕上げを施した『YSP-2500』(S)を 10 月下旬より全国で発売いたします。

＜価格と発売時期＞

品名	モデル名	色	希望小売価格	当初月産予定台数	発売時期
デジタル・サウンド・プロジェクター	YSP-2500	(S)シルバー	オープン価格	500 台	10 月下旬

＜製品の概要＞

今回発売する『YSP-2500』(S)は、2014年7月に発売したデジタル・サウンド・プロジェクター「YSP-2500」のカラーバリエーションモデルです。シルバー系のベゼルやスタンドを持つテレビのデザイントレンドに合わせて、スタイリッシュなコーディネートを提案します。インテリアに溶け込む上品な仕上がりの既存色(B)ブラックと、ソリッドな存在感でインテリアを引き締める新色(S)シルバーの2色から、お好みに合わせてお選びいただけます。

薄型テレビにマッチするデザインと縦横設置可能なワイヤレスサブウーファー

【YSP-2500 主な特長】

1. インテリアに溶け込む(B)ブラックに加え、最新テレビのシルバー系デザインにマッチする新色(S)シルバーが登場

2. ホームエンターテインメントに圧倒的な臨場感を加える、ヤマハ独自の高音質リアルサラウンド

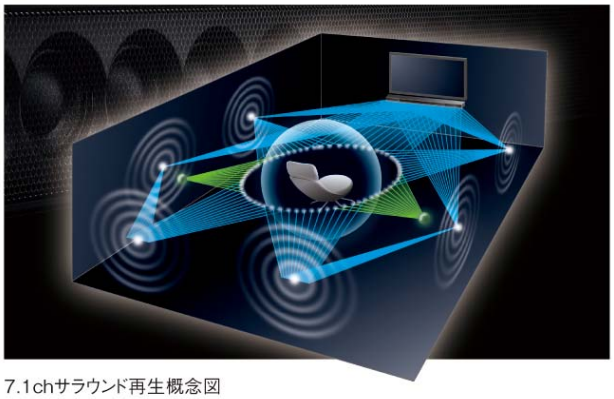
3. 最新規格の 4K60p 対応 HDMI 端子を搭載し、HD オーディオにも対応

4. 薄型テレビの前にすっきり設置できるスタイリッシュな 51mm スリムボディと、ワイヤレス対応サブウーファー

5. ベストな視聴環境の自動設定やテレビとの連動操作など、充実した機能が満載

6. *Bluetooth*®対応やクリアボイス、ヘッドホン端子搭載など、より快適に視聴できる再生・音質機能

7. スマートフォンなどの画面上から簡単に操作可能な、専用アプリケーションに対応



7.1chサラウンド再生概念図

◎ヤマハ独自の高音質リアルサラウンドについてはこちら
ヤマハ YSP シリーズ 10 周年スペシャルサイト『YSP のすべて』
http://jp.yamaha.com/products/audio-visual/special/ysp_10th/

◎実際にリアルサラウンドを体験できる店舗リストはこちら
http://jp.yamaha.com/products/audio-visual/experience/ysp/

＜YSP-2500 主な仕様＞

スピーカー部	実用最大出力(JEITA)	32W
サブウーファー部	実用最大出力(JEITA)	75W
	ダイナミックパワー	130W
入力端子	HDMI	3 系統
	音声	センターユニット:4 系統(アナログ 1、光デジタル 2、同軸デジタル 1)／ サブウーファー:1 系統(サブウーファー入力)
	その他端子	センターユニット:—／サブウーファー:1 系統(システム接続)
出力端子	HDMI	1 系統(ARC)
	音声	2 系統(ヘッドホン出力:バーチャルサラウンド、サブウーファー出力)
	その他端子	1 系統(システム接続)
無線機能		センターユニット:無線入力 1 系統(Bluetooth)、無線出力 1 系統(サブウーファー用)／ サブウーファー:無線入力 1 系統(センターユニット入力)
無線再生方式	スピーカー部入出力	〈Bluetooth 入力〉バージョン:Ver.2.1＋EDR、対応プロファイル:A2DP/SPP、対応コーデック:SBC/aptX®、無線出力:Bluetooth Class2、対応コンテンツ保護:SCMS-T 方式、最大通信距離(障害物のない見通し距離):10m 〈サブウーファー出力〉周波数帯域:2.4GHz、最大通信距離(障害物のない見通し距離):10m
	サブウーファー部入力	周波数帯域:2.4GHz、最大通信距離(障害物のない見通し距離):10m
スピーカー部	型式	密閉型
	スピーカーユニット	2.8cm コーン型スピーカー(防磁)×16
サブウーファー部	型式	バスレフ型
	スピーカーユニット	10cm コーン型ウーファー(非防磁)×2
消費電力		センターユニット:24W／サブウーファー:45W
待機時消費電力	スピーカー部	1.2W 以下(HDMI コントロール ON 時・Bluetooth スタンバイ ON 時)、 0.5W 以下(HDMI コントロール OFF 時・Bluetooth スタンバイ ON 時)、 0.4W 以下(HDMI コントロール OFF 時・Bluetooth スタンバイ OFF 時)
	サブウーファー部	1.6W 以下(ワイヤレス接続時)、 1.5W 以下(有線接続時)
外形寸法(幅×高さ×奥行)		センターユニット:944W×51H×144Dmm(レッグ部未装着時)、944W×73H～86H×144Dmm(レッグ部装着時)／サブウーファー:147W×444H×353Dmm(縦置き 最大寸法)、434W×129H×353Dmm(横置き 最大寸法)
質量		センターユニット:4.0kg／サブウーファー:7.9kg
付属品		リモコン、単 4 乾電池 2 本、光ケーブル(1.5m)1 本、インテリビームマイク、簡易マイクスタンド、サラウンド確認用 DVD、滑り止めパッド 8 ヶ、取扱説明書、簡易接続・操作ガイド

＜YSP-2500 主な機能＞

HDMI 関連	音声フォーマット	HD Audio／SD Audio／Mch LPCM／ステレオ
	映像フォーマット	4K(50/60Hz)
	HDMI CEC(リンク機能)	●
	3D 映像パススルー	●
	オーディオリターンチャンネル(ARC)	●
	オートリップシンク	●
対応可能フォーマット		ドルビーTrueHD／ドルビーデジタルプラス／ドルビーデジタル／ドルビーデジタルサラウンド EX／DTS-HD Master Audio／DTS-HD High Resolution Audio／DTS／DTS Express／DTS 96/24／DTS-ES(Discreate／Matrix)／MPEG2 AAC／ドルビープロロジックⅡ／ドルビープロロジックⅡx／DTS Neo:6(Cinema／Music)／PCM
リスニングモード		ステレオ(ステレオ機能:ステレオ)／サラウンド(サラウンド機能:5ch 出力時:5 ビーム、ステレオ＋3 ビーム、3 ビーム、マイサラウンド／7ch 出力時:5 ビームプラス 2、ステレオ＋3 ビームプラス 2、3 ビーム、マイサラウンド)
サラウンドモード		シネマ DSP オフ／オン 10 プログラム:音楽(ミュージックビデオ、コンサートホール、ジャズクラブ)／映画(SFX、スペクタクル、アドベンチャー)／エンターテイメント(スポーツ、ドラマ、バラエティー、ゲーム)
その他の機能	ミュージック・エンハンサー	●
	クリアボイス	●
	ユニボリューム	●
	OSD(オンスクリーン・ディスプレイ)機能	●
	テレビリモコンリピーター機能	●
	ECO モード	●(フロントパネルの消灯、最大ボリュームを 70 に設定)
	オートパワーオフ	●(無操作 8 時間で電源オフ)
ビーム調整モード		自動設定「インテリビーム」、詳細設定

ヤマハ　デジタル・サウンド・プロジェクター『YSP-2500』(S)

カラー：(S)シルバー

オープン価格

※YSP-2500 の画像データは下記ウェブサイトよりダウンロードできます。
http://jp.yamaha.com/news_release/

【製品情報】

ヤマハ　デジタル・サウンド・プロジェクター『YSP-2500』
http://jp.yamaha.com/products/audio-visual/hometheater-systems/digital-sound-projector/ysp-2500_black_j/

この件に関するお問い合わせ先

ヤマハ株式会社

■報道関係の方のお問い合わせ先

広報部　宣伝・ウェブコミュニケーショングループ

窪井、千葉

〒108-8568　東京都港区高輪 2-17-11

TEL　０３－５４８８－６６０５

FAX　０３－５４８８－５０６３

ウェブサイト　http://jp.yamaha.com/news_release/
（取材申し込みや広報資料請求が可能です。）

■一般の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン　カスタマーサポート部

お客様コミュニケーションセンター

オーディオ・ビジュアル機器ご相談窓口

〒430-8650　静岡県浜松市中区中沢町 10-1

TEL　０５７０－０１１－８０８（ナビダイヤル：全国どこからでも市内通話料金）
TEL　０５３－４６０－３４０９（上記番号でつながらない場合）